

MUSÉE DE LA TAPISSERIE ET DES ARTS TEXTILES
DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

LA MANUFACTURE DE TAPIS, IMPÉRIALE ET ROYALE, DE TOURNAI : UNE INDUSTRIE D'ART, UNE HISTOIRE.

À TAMAT, une exposition dévoile un artisanat d'art méconnu mais qui fit pourtant la renommée de Tournai pendant deux siècles : la fabrication du tapis de pied. L'acquisition d'un exceptionnel et rare tapis de style *Empire* daté de 1810 par la Ville de Tournai, ainsi que le don d'un autre tapis des années 1950-60, tous deux produits à Tournai, enrichissent cette exposition sur la manufacture.

Mis en vente aux enchères sur le marché de l'art parisien par la Maison Thierry de Maigret, chez Drouot en mai 2020, le tapis *Empire* avait de quoi séduire : issu de la Manufacture de tapis *Piat Lefebvre* de réputation internationale à l'époque, ce type de tapis est relativement rare. C'était l'occasion unique pour la Ville de Tournai de tenter d'acquérir un élément important de son patrimoine et de sortir de l'ombre cette manufacture, située rue des Clairisses, active durant un siècle entre 1787 et 1887.

Cette pièce textile exceptionnelle par sa taille (5m x 7m) évoque clairement le luxe de l'ameublement mobilier des palais d'époque napoléonienne.

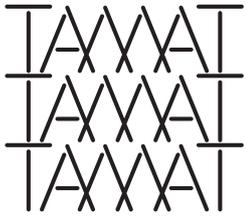
Grâce aux prêts de différents partenaires, le contexte est largement documenté par une série de pièces : répertoires de modèles à la gouache, plans et actes notariés, photographies, etc. Ces éléments du patrimoine local témoignent de l'activité intense de la manufacture.

Mais l'aventure du tapis à Tournai se maintient grâce à d'autres fabriques dont celle de Paul Dumortier et Fils, puis au début du XXe siècle, l'entreprise de Jules Leveugle dont l'activité est poursuivie par son fils et son petit-fils jusqu'à la fin des années 1970.

Tout récemment, le don à TAMAT d'un tapis signé *Louis Leveugle Tournai* est venu encore enrichir l'exposition et lui donner un éclairage historique et artistique plus moderne. Finement décoré, daté des années 1950-60, le tapis présente des motifs hérités de l'époque impériale.

La filiation entre ces manufactures témoignent d'une tradition bien ancrée à Tournai du tapis de pied de qualité et de son iconographie durant deux siècles d'existence.





MUSÉE DE LA TAPISSERIE ET DES ARTS TEXTILES
DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Le tapis *Empire*, Manufacture Piat-Lefebvre, 1810.

Photo : TAMAT



Palmette. Détail du tapis de la manufacture Leveugle.

Photo : TAMAT



Maquette de la manufacture Piat-Lefebvre.

Photo : TAMAT

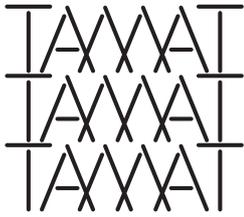


Fabrique de tapis Piat-Lefebvre, vue de la façade, rue des Clairisses, début du 20^e siècle.

Photo : René Desclée

PARTENAIRES :





MUSÉE DE LA TAPISSERIE ET DES ARTS TEXTILES
DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

INFOS PRATIQUES

CONTACT GÉNÉRAL

TAMAT

Musée de la Tapisserie
et des Arts Textiles
de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Place Reine Astrid, 9 - 7500 Tournai
info@tamam.be / +32(0)69 234 285

CONTACT PRESSE

Aurélie Champion, Directrice :

achampion@tamam.be

+32(0)69 23 42 85

Nathalie Delchambre,

chargée de communication :

communication@tamam.be

+32(0)474 90 86 72

www.tamam.be

Facebook & Instagram : @tamattournai

Accessible aux besoins spécifiques

Chiens non admis

(sauf chien d'assistance)

Durée de la visite : 1h

HORAIRES D'HIVER

Novembre à Mars

9h30 - 12h & 14h - 17h

Le musée est fermé le lundi

et le dimanche matin.

FERMETURES

les 25 et 26/12/22

les 01 et 02/01/23

Fermeture du musée à 16h

les 24/12/2022 & 31/12/22

TARIFS

6 /5 /3 /1,25 €

Gratuit pour les moins de 18 ans

Entrée gratuite les premiers
dimanches du mois

**Retrouvez tous nos tarifs
et nos formules de visites**

libres ou guidées sur

www.tamam.be/preparer-votre-visite

Éditeur responsable :

Aurélie Champion