



MUSÉE DE LA TAPISSERIE  
ET DES ARTS TEXTILES  
DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Appel à candidatures  
Résidence **Recherches 2025**



### TAMAT EN QUELQUES MOTS...

Au cœur de Tournai, TAMAT - Musée de la Tapisserie et des Arts Textiles de la Fédération Wallonie-Bruxelles, est un lieu incontournable dédié à la tapisserie et aux arts textiles. TAMAT abrite une riche collection, allant du XV<sup>e</sup> siècle à nos jours, et propose une programmation variée d'expositions ainsi que de nombreuses activités artistiques et culturelles. Musée et centre de création, il invite à un voyage sensible à travers le patrimoine textile et la création contemporaine, mettant en lumière la diversité des styles, des formes et des pratiques artistiques.

Depuis quarante ans, TAMAT soutient la création contemporaine et l'expérimentation artistique grâce à sa bourse de recherche, qui devient à partir de 2023 le programme de résidence *Recherches*. Plus de 335 créateurs de toutes disciplines et origines géographiques ont été accueillis afin d'expérimenter et créer autour des arts textiles.

### LA RÉSIDENCE D'EXPÉRIMENTATION ARTISTIQUE *RECHERCHES*

*Recherches* s'inscrit dans la continuité du programme de bourse de recherche, en lien direct avec les missions de TAMAT autour des arts textiles : la conservation, l'étude, la valorisation et le soutien à la création contemporaine.

*Recherches* est un programme de résidence d'une durée d'1 an, destiné à une sélection de 4 artistes-auteur.e.s et/ou créateur.trices, professionnel·les ou en cours de professionnalisation. Il est destiné à soutenir un projet de recherche et d'expérimentation lié aux arts textiles et/ou au patrimoine textile conservé par TAMAT.

Centré sur l'expérimentation comme processus créatif, le programme encourage l'initiation, la recherche et l'innovation. Il soutient le décloisonnement des pratiques et des disciplines artistiques, tout en incitant à une découverte et à l'appropriation des ressources du musée.

### POUR QUI ?

Le programme *Recherches*, s'adresse aux artistes-auteur.e.s et créateur.trices., individuel ou collectif (tout collectif devra attester d'une pratique artistique commune), répondant aux critères suivants :

- être artiste ou créateur.trice, professionnel.le ou en voie de professionnalisation ;
- développer une activité artistique et/ou de création originale dans le domaine des arts visuels (toutes disciplines et médiums confondus), artisanat d'art, design, architecture et s'inscrivant dans le champ de la création contemporaine ;
- sans limite d'âge, de sexe ou d'origine ;

## **QUAND ET COMMENT ?**

*Recherches 25* est une résidence d'une année : de janvier à décembre 2025.

4 artistes/créateur.trices sont accueilli.e.s en résidence pour mener et développer un projet de recherche et d'expérimentation artistique en lien avec le textile et/ou le patrimoine textile conservé par TAMAT.

L'artiste-résident.e est présent.e en atelier au minimum une journée par semaine pendant cette période, ainsi qu'à l'occasion des semaines dites intensives et, lors des évènements programmés dans le cadre de *Recherches* (open studio, rencontres, ...).

Dans la seconde partie de la résidence, une exposition collective rendant compte des recherches menées et des travaux réalisés est présentée au public.

Différentes actions de valorisation et diffusion peuvent accompagner la résidence : catalogue, carte postale, évènements publics.

## **CONDITIONS :**

- Suivi et accompagnement artistique lié au projet développé ;
- mise à disposition d'un espace atelier à TAMAT (espace collectif et/ou individuel) ;
- octroi d'une bourse de résidence mensuelle d'un montant de 500€ ;
- accès aux collections, ressources documentaires, matériel et compétences techniques de TAMAT et à ses services : centre de documentation, atelier de restauration, ... ;
- soutien à la promotion et à la diffusion de la démarche et des recherches menées par l'organisation d'une exposition collective, d'évènements publics et de rencontres, de projets éditoriaux ;
- mise en relation avec des partenaires locaux, professionnels et artistes.

## **ENGAGEMENTS :**

- Engagement dans un processus de recherche et d'expérimentation artistique lié au textile et/ou aux collections ;
- disponibilité et présence obligatoire au minimum une journée par semaine, pendant les périodes dites intensives et à l'occasion des évènements publics et rencontres professionnelles organisés dans le cadre de la résidence ;
- participation à l'exposition collective et présentation des recherches et travaux réalisés ;
- participation aux différents projets de diffusion et valorisation associés à *Recherches* (communication, édition,...).

L'artiste candidat.e s'engage à respecter les différents engagements précisés ci-dessus.

Une convention de résidence précisera le cadre, les modalités et engagements des artistes sélectionné.es et de TAMAT.

## POUR CANDIDATER :

Le dossier de candidature sera transmis sous la forme d'un fichier pdf unique (d'un poids maximum de 10 Mo), constitué de :

- une note d'intention présentant le projet de recherche proposé et les motivations du candidat à participer à cette résidence ;
- un portfolio illustré présentant la démarche artistique ;
- un cv de l'artiste ou du collectif ;

Les dossiers de candidature doivent être envoyé **avant le 13 octobre 2024** (avant minuit), par mail à l'adresse suivante : [residence@tamat.be](mailto:residence@tamat.be). Tout dossier incomplet ou reçu après cette date ne sera pris en compte.

La sélection se fera en deux temps successifs : une première pré-sélection sur dossier, suivi pour les candidat.e.s préselectionné.e.s d'un entretien avec des membres du comité de sélection. Le comité de sélection sera constitué de professionnels du secteur, d'artistes et de représentants de TAMAT.

## TAMAT MUSÉE DE LA TAPISSERIE ET DES ARTS TEXTILES DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Place Reine Astrid 9  
7500 Tournai  
Belgique

+32(0)69 23 42 85  
info@tamat.be

**tamat.be**

 tamattournai

 @tamattournai

